

AUSFLUG INS GEBIRGE

Gabi Jörger
Christian Thanhäuser



Gabi Jörger, Waldlichtung, Holzschnitt



Christian Thanhäuser, Der Ausflug ins Gebirge, Holzschnitt



25. Mai bis 23. Juni 2024

FR, SA, SO von 17:00 - 19:00 Uhr

Eröffnung: DO 23. Mai, 19:30 Uhr

MAP e.V.
Bahnhofstraße 12
A 6780 Schruns
www.map-kellergalerie.at
info@map-kellergalerie.at



Gabi Jörger beschäftigt sich seit vielen Jahren mit dem japanischen (Farb-)Holzschnitt. Sie studierte bei der japanischen Künstlerin Yuka Sagawa und später bei Renata Darabant, welche seit kurzem mit der Tiefdruckwerkstatt an der Akademie der Bildenden Künste in Wien betraut ist und an der Kunstuniversität Linz lehrt. Es folgten Studienaufenthalte im Ausland.

In der Wahl der Motive für ihre Holzschnitte nimmt sie oft Anleihe an der Landschaft, der Pflanzen- und Tierwelt ihrer Umgebung. Die Arbeiten für diese Ausstellung zeigen neben Landschaften u.a. Insekten, welche in unserer Gebirgslandschaft vorkommen und sind fast alle 2024 angefertigt worden.

Sie druckt ihre Graphiken mit einer Kniehebelpresse aus dem Jahr 1850, Blatt für Blatt von Hand und kommt dabei ganz ohne Technik des 20. und 21. Jahrhunderts aus. Die Tatsache, dass sie beim Druck keinerlei zeitliche Vorgaben, wie beispielsweise beim Siebdruck, einhalten muss, wirkt sich auf ihren Schöpfungsprozess positiv aus. Geduld und Ruhe sind zwei Grundvoraussetzungen, dass Genauigkeit beim Schneiden und Drucken garantiert werden kann und das Kunstwerk dann auch gelingt.

Der international bekannte Künstler und Verleger **Christian Thanhäuser**, ausgezeichnet mit unzähligen Preisen, bezieht die Anregungen für seine Arbeiten neben seiner Zusammenarbeit mit Schriftstellerinnen und Schriftstellern aus seiner Beschäftigung mit den Erscheinungsformen der Natur, mit deren Wunden und Verschwinden aus der Literatur. Einen Text des österreichischen Schriftstellers Franz Kafka, welchem wir heuer anlässlich seines hundertsten Todestags gedenken, nimmt Thanhäuser als Grundlage für seinen speziell für die Ausstellung geschaffenen Zyklus an Holzschnitten, nämlich das Textfragment *Der Ausflug ins Gebirge* aus dessen Nachlass.

Wir gehen so lala, der Wind fährt durch die Lücken, die wir und unsere Gliedmaßen offen lassen. Die Hälse werden im Gebirge frei! Es ist ein Wunder, daß wir nicht singen.

(Franz Kafka)

Sämtliche gezeigten Arbeiten stammen aus den Jahren 2023 und 2024 und werden hier erstmals einer breiten Öffentlichkeit gezeigt.